

Отзыв на автореферат диссертации на соискание учёной степени  
кандидата филологических наук  
Богдановой Елены Александровны  
ЛЕКСИКА  
СВАДЕБНОГО ОБРЯДА В ВОРОНЕЖСКИХ ГОВОРАХ:  
ЭТНОЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ  
Специальность 10.02.01 – русский язык  
Воронеж – 2019

Всестороннее изучение диалектной лексики того или иного региона предполагает обследование в лингвистическом плане и фрагментов духовной культуры населения края, среди которых видное место занимает устойчивый, характеризующийся своей протяжённостью и разнообразием элементов и их связей лексикон традиционной народной свадьбы. К настоящему времени мы имеем немало образцов описания подобных явлений, но чаще всего они характеризуют севернорусские говоры, см., например, знаменитый очерк Н.Н. Виноградова «Народная свадьба в Костромском уезде» (Кострома, 1917). Настоящая работа Е.А. Богдановой, насыщенная богатым фактическим материалом, чётко классифицированном и успешно разобранном в этнолингвистическом плане, в значительной степени восполняет этот пробел.

Автор ставит перед собой серьёзные задачи в области сравнительно-исторических и этнодиалектных направлений языкознания и, судя по автореферату, успешно их разрешает. Можно приветствовать стремление диссертанта в дальнейшем на базе своего исследования создать тематический словарь терминологической свадебной лексики воронежских говоров.

Анализ терминологического аппарата регионального варианта свадьбы как подход, выбранный автором исследования для анализа свадебной лексики, представляется правильным и соответствующим духу современных этнолингвистических исследований. Он предполагает рассмотрение исходного материала как системы систем, использование различных методов, чтобы получить наиболее достоверные результаты.

Особую ценность работы составляет выявление и лексико-семантический анализ специфически местных терминов воронежской свадьбы, отличающихся как от лексики литературной, так и других говоров: *биться, гулять, договор, валет, глядишки, отгулки, идти с блинцами, песни орать* и др. Выявляются ведущие способы однословных номинаций – суффиксальная, и аналитических – семантическая деривация (с. 12).

В главе третьей обращает на себя внимание расчленённая и выразительная характеристика номинаций участников свадьбы, которая характеризуется активным использованием морфологического и семантического способов деривации, из которых «особенно активен метафорический перенос» (с. 14). Изучение наименований ритуальных предметов свадьбы, рассматриваемые в четвёртой главе, ценно не только для характеристики свадебного обряда, но в значительной степени и для выявления особенностей всей воронежской лексики как специфического

ареала в составе русских говоров, определяющего место рассматриваемых говоров в диалектном членении русского языка.

Автор установил разнообразные системные отношения рассматриваемых им лексико-семантических полей – вариативности, синонимии, полисемии – во всей их сложности и разнообразных пересечениях, исторических изменениях.

Список литературы диссертационного исследования объёмом, также можно отметить большое количество публикаций по теме исследования, всесторонне представляющих все его разделы. Композиция диссертации отличается чёткостью и логичностью построения, язык и стиль – прозрачностью и выразительностью.

Диссертация заслуживает высокой оценки, отвечает требованиям, предъявляемым к диссертациям в соответствии с пунктами 9-14 Положения «О порядке присуждения учёных степеней», утвержденного постановлением Правительства РФ 24.09.2013 г. № 842 (в последней редакции), а её автор заслуживает присуждения ей учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 — русский язык.

Доктор филологических наук, профессор,  
профессор кафедры отечественной филологии  
Костромского государственного университета

Н.С. Ганцовская

156005 г. Кострома,  
ул. Подлипаева, д. 21, кв. 17.  
Д.т.: 8 (4942) 32-28-15  
Сот. (8) 960.739.11.00

